



Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Biografi (Penelitian Quasi Eksperimen) pada Siswa Kelas X di SMK Negeri 1 Rawamerta

Yesi Asira¹, Daman Huri², Dewi Suprihatin³

^{1,2,3}Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Singaperbangsa Karawang

Received: 01 Mei 2024

Revised: 08 Mei 2024

Accepted: 15 Mei 2024

Abstract

This thesis research is about the use of serial image media in improving biographical text writing skills for class X students at SMK Negeri 1 Rawamerta. The aim of this research is to determine the use of serial image media in learning so that it can improve the skills of class X students at SMK Negeri 1 Rawamerta in writing biographical texts. The research method used is a quantitative method with a quasi-experimental research type and the research design used is nonequivalent. The aim is to compare the learning outcomes of the two classes used as research samples, namely MPLB 1 class as the experimental class and TO 1 as the control class. In this research, there is an initial test (pretest) to determine students' initial abilities and a final test (posttest) to determine student learning outcomes after being given treatment. The treatment took the form of serial image media for the experimental class, while the control class had conventional learning. The results of research carried out with the help of the SPSS version 26 for Windows program show that the experimental class and control class have different learning outcomes. It is known that the average pretest result for the experimental class is 42.53 and the control class is 36.64, so that the average posttest result for the experimental class is 82.31 while the control class is 61.58. Based on the post-test average, this means that the experimental class is superior to the control class, and there is a significant increase in learning outcomes in the experimental class. Based on the results above, writing skills using serial image media can improve compared to learning before using image media or conventional learning.

Keywords: *Serial Image Media, Writing Skills, Biographical Text.*

(*) Corresponding Author: yesiasira@gmail.com

How to Cite: Asira, Y., Huri, D., & Suprihatin, D. (2024). Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Biografi (Penelitian Quasi Eksperimen) pada Siswa Kelas X di SMK Negeri 1 Rawamerta. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11519519>.

PENDAHULUAN

Pendidikan di Indonesia terus melakukan peningkatan mutu pembelajaran melalui pembangunan suatu kurikulum. Pada saat ini kurikulum pendidikan di Indonesia dalam proses peralihan dari kurikulum 2013 menjadi kurikulum merdeka. Berdasarkan UU No. 20 tahun 2003, kurikulum merupakan perangkat perencanaan pembelajaran pembelajaran yang berisi tujuan pembelajaran, isi, penggunaan bahan ajar, serta metode pembelajaran yang dipakai untuk menjadi acuan ketika melaksanakan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan.



Proses pembelajaran pada hakikatnya adalah proses komunikasi yang harus diciptakan melalui kegiatan penyampaian dan saling tukar informasi antara pendidik dan peserta didik tentang materi pembelajaran. Proses saling tukar informasi tersebut tidak secara monoton dilakukan dari pendidik ke peserta didik atau sebaliknya peserta didik ke pendidik. Pembelajaran bahasa Indonesia terdapat empat keterampilan yang harus dikuasai oleh siswa, yaitu diantaranya keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Setiap keterampilan saling memiliki keterkaitan antara satu dengan keterampilan lainnya.

Pembelajaran bahasa Indonesia pada siswa kelas X terperinci ke dalam lima teks, yaitu: teks cerita rakyat, teks negosiasi, debat, biografi, dan puisi. Kelima teks di atas peneliti memilih teks biografi. Pembelajaran menulis merupakan salah satu objek keterampilan berbahasa yang sangat dibutuhkan khususnya ketika mengemukakan pemikiran, pesan, dan ide melalui teks. Keterampilan menulis merupakan salah satu dari empat komponen keterampilan yang terdapat pada mata pelajaran bahasa Indonesia. Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk dapat meningkatkan kemampuan peserta didik agar mampu berkomunikasi dengan baik dan benar, komunikasi yang dilakukan berupa secara lisan maupun tulisan serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan.

Kegiatan menulis merupakan sebuah kegiatan yang dapat menggali pikiran dan perasaan mengenai suatu objek. Kegiatan menulis pada dasarnya bukan hanya untuk melahirkan sebuah pemikiran atau perasaan melainkan juga merupakan pengungkapan ide, pengetahuan, ilmu, dan pengalaman hidup seseorang dalam bahasa tulis. Oleh karena itu, keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh siswa. Nuryamah, dkk (2016) berpendapat bahwa keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan kepada pihak lain melalui bahasa tulisan.

Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif, dalam hal kegiatan menulis untuk mendapatkan keterampilan menulis yang indah seorang penulis harus rajin dalam kegiatan menulis karena menulis tidaklah datang secara tiba-tiba melainkan melalui latihan sehingga membuat tulisan menjadi indah Tarigan, (2013: 3). Kamudin, (2016: 4) menyebutkan bahwa menulis merupakan suatu proses menyampaikan pikiran, ide, emosi berbentuk lambang/ tanda/ tulisan yang mempunyai makna.

Sekolah SMK Negeri 1 Rawamerta merupakan sekolah yang cukup berhasil dalam pembelajaran sehingga fasilitas pembelajaran bahasa Indonesia terbilang cukup berhasil dalam pembelajaran. Oleh karena itu, buku yang digunakan dalam sekolah tersebut hanya menggunakan buku paket saja dalam pembelajaran. Akan tetapi, guru dalam pembelajaran bahasa Indonesia biasanya menyediakan contoh tulisan pada sumber lain tidak hanya terpaku pada buku paket saja karena dalam pembelajaran bahasa Indonesia siswa sering merasa bosan. Oleh karena itu, pada proses pembelajarannya terlalu monoton dan menggunakan metode ceramah saja pada saat pembelajaran berlangsung terutama dalam pembelajaran menulis. Pembelajaran yang dibuat oleh pendidik justru membuat siswa merasa bosan karena metode yang digunakan tidak tepat. Hal tersebut menyebabkan siswa mengalami kesulitan untuk memahami materi pelajaran. Oleh karena itu, masalah ini harus dicarikan solusinya.

Hal ini sesuai dengan observasi yang telah dilakukan di SMK Negeri 1 Rawamerta selama PLP masih banyak permasalahan yang timbul dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Ketika siswa diminta untuk menulis siswa merasa kebingungan dengan apa yang akan mereka tuangkan dalam tulisan. Hal ini disebabkan karena kurangnya penguasaan kosa kata yang dimiliki siswa untuk dijadikan sebuah tulisan. Guru dapat menggunakan media yang menarik dan dapat menjunjung keberhasilan siswa serta minat dan motivasi siswa untuk mengikuti pembelajaran karena pemanfaatan media dalam kegiatan belajar itu sangat penting, agar siswa lebih mudah menyerap pembelajaran. Selain itu, media yang digunakan oleh guru dapat memberi pengaruh terhadap siswa dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

Salah satu media yang dapat digunakan dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran itu sangat bervariasi. Oleh karena itu, seorang pengajar harus bisa memilih media yang paling cocok dalam pembelajaran. Salah satunya media yang digunakan oleh peneliti yaitu media gambar berseri karena dengan media gambar yang menarik dapat menjadi rangsangan motivasi, kreativitas, dan pengetahuan siswa terhadap suatu hal.

Arsyad, Azhar (2014: 3) berpendapat bahwa media merupakan alat yang digunakan dalam penyampaian tujuan atau pesan pembelajaran. Media memiliki fungsi utama yaitu menjadi alat untuk membantu dalam proses belajar mengajar yang berpengaruh terhadap keadaan, situasi, dan lingkungan belajar yang dirancang dan dibuat pendidik. Arsyad (2017: 114) mengatakan bahwa media gambar berseri yaitu sekumpulan gambar yang bercerita mengenai suatu kejadian yang bersifat menarik, disusun secara urut menjadi sebuah rangkaian cerita.

Media gambar berseri dipilih menjadi sebagai solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut karena media gambar berseri mempunyai peranan penting untuk memperjelas maksud jalan cerita, sehingga siswa dapat lebih mudah memahami maksud gambar tersebut berdasarkan urutan cerita yang terdapat pada gambar. Oleh karena itu, media gambar juga dapat menjadi sarana bagi guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. Hal tersebut karena gambar adalah suatu media yang dapat didapatkan dengan mudah serta memiliki berbagai manfaat untuk meningkatkan nilai pembelajaran.

Keuntungan dalam menggunakan media gambar itu sendiri yaitu siswa lebih mudah dalam menulis atau merangkai kata-kata, dapat memperjelas suatu masalah, gambar dapat merangsang pemikiran siswa dan memudahkan siswa dalam mencerna pembelajaran. Penelitian ini sudah dilakukan sebelumnya oleh Risky Septyo Aji yang berjudul “Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Dengan Menggunakan Media Gambar Siswa kelas VI SD Singosaren Banguntapan Bantul Yogyakarta”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan menggunakan media gambar dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa. Media gambar merupakan media yang sangat cocok untuk dimanfaatkan dalam kegiatan belajar mengajar.

METODE

Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kuasi eksperimen. Rancangan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Nonequivalent Control Grup Design*. Penelitian ini memberikan perlakuan kepada kelompok eksperimen dan menyediakan kelompok kontrol sebagai pembanding. Desain ini hampir sama dengan *pretest-posttest control group design*. Hanya saja desain ini kelompok eksperimen maupun kelompok kontrol tidak dipilih secara random (Sugiyono, 2015: 79).

Penelitian kuasi eksperimen, atau eksperimen semu diartikan sebagai penelitian yang mendekati penelitian eksperimen (Vismaia dan Syamsudin, 2015: 23). Rancangan ini terdiri atas dua kelompok kelas eksperimen dan kelas kontrol yang masing-masing diberikan pretest dan posttest dan kemudian diberikan perlakuan. Kelas eksperimen diberikan perlakuan menggunakan media gambar berseri sedangkan kelas kontrol tanpa diberikan perlakuan menggunakan media gambar berseri.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Gambaran Umum dan Lokasi Penelitian

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan penelitian kepada bagian wakil kurikulum yang bernama Rika Pernanda, S.Pd. dan bagian staf tata usaha yang bernama Intan Sri Devi, S.Pd. Maka diperoleh informasi mengenai profil sekolah yang akan dijelaskan oleh penulis. Penelitian ini dilaksanakan di SMK Negeri 1 Rawamerta yang beralamat di JL. Raya Rawamerta, Desa Pasirkaliki, RT 05 RW 03, Kec. Rawamerta-Kab. Karawang. Kode Pos 41382. SMK Negeri 1 Rawamerta berdiri pada tahun 2012 dengan SK 421.3/Kep.594-Huk/2012. SMK 1 Rawamerta memiliki luas lahan -6.2541 lintang, dan 107.3418 bujur.

SMK Negeri 1 Rawamerta telah mengalami perkembangan yang cukup signifikan dalam berbagai hal, kepercayaan masyarakat dan minat siswa yang ingin bersekolah di SMK Negeri 1 Rawamerta semakin meningkat terlihat dari banyak minat lulusan SMP yang mendaftar. Saat ini SMK Negeri 1 Rawamerta memiliki cukup banyak ruang kelas dan ruang praktik siswa serta ruang pendukung lainnya untuk menunjang kegiatan belajar mengajar.

SMK Negeri 1 Rawamerta memiliki visi dan misi “Terwujudnya Sekolah Menengah Kejuruan yang memiliki daya serap tinggi terhadap Kemajuan Teknologi” dan misi sebagai berikut.

1. Mengembangkan *system* seleksi penerima siswa barudan melakukan pembinaan pada calon siswa.
2. Meningkatkan jumlah & kualitas tenaga kependidikan sesuai dengan tuntutan program pembelajaran yang berkualitas.
3. Mengupayakan pemenuhan kebutuhan sarana & program Pendidikan untuk mendukung KBM & hasil belajar siswa.
4. Menjalin kerjasama (*Network*) dengan Lembaga/institusi terkait, masyarakat & dunia usaha/ industri dalam rangka pengembangan

program pendidikan yang berakar pada budaya bangsa & mengikuti perkembangan IPTEK.

5. Mengefektifkan KBM yang mengarah pada program pembelajaran berbasis kompetensi.
6. Perubahan ke *system* baru yang mengintegrasikan pendidikan dan pelatihan kejuruan secara terpadu.
7. Perubahan dari manajemen terpusat kepada manajemen mandiri (prinsip desentralisasi)
8. Mengupayakan penggunaan bahasa pengantar berbahasa Inggris.

Deskripsi Hasil Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggambaran tentang keterampilan menulis teks biografi pada siswa kelas X di SMK Negeri 1 Rawamerta. Adapun yang diamati dalam penelitian ini adalah keterampilan menulis teks biografi pada aspek isi, keterampilan menulis teks biografi pada aspek struktur, aspek kaidah kebahasaan dan ejaan atau tata bahasa. Berdasarkan bab sebelumnya yang telah dikemukakan tentang teknik dan prosedur penelitian dalam penelitian ini akan diolah pengumpulan data dilakukan melalui tes keterampilan menulis teks biografi pada siswa kelas X SMK Negeri 1 Rawamerta. Pemilihan sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas X TO 1 yang berjumlah 36 siswa dan kelas X MPLB 1 yang berjumlah 36 siswa. Soal tes keterampilan menulis dalam penelitian ini berjumlah satu soal berbentuk esai dengan menentukan aspek isi, aspek struktur, aspek kaidah kebahasaan dan ejaan atau tata bahasa dalam teks biografi yang ditentukan. Data yang diolah adalah data skor mentah hasil tes tentang keterampilan menulis teks biografi sebelum dan sesudah menggunakan media gambar..

1. Analisis Deskriptif Data Hasil *Pretest* dan *Posttest*

a. Hasil *Pretest* Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen

1) Hasil *Pretest* Kelas Kontrol (X TO 1)

Hasil *pretest* keterampilan menulis teks biografi siswa kelas X TO 1 di SMK Negeri 1 Rawamerta pada kelas kontrol disajikan dalam table berikut:

Tabel 4.1 Hasil *Pretest* Kelas Kontrol

No.	NAMA	NILAI	KLASIFIKASI
1.	ABDUL AZIS	41	Sangat Kurang
2.	ACA ANDIKA	39	Sangat Kurang
3.	AHMAD FIRMANSYAH	42	Sangat Kurang
4.	ALDIN SAPUTRA	48	Sangat Kurang
5.	ANANDA GERHANA	26	Sangat Kurang
6.	ARDIANSYAH	16	Sangat Kurang
7.	BAYU PRIANTO	65	Cukup Baik
8.	BENI SOVIAN	25	Sangat Kurang
9.	BILAL ALHABSI	16	Sangat Kurang
10.	EGI FIRMANSYAH	30	Sangat Kurang

11.	FADIL MUBAROK	26	Sangat Kurang
12.	FAHAD	26	Sangat Kurang
13.	FAJAR HIDAYATULLAH	48	Sangat Kurang
14.	FIKRI GEMILANG	36	Sangat Kurang
15.	GUNAWAN	27	Sangat Kurang
16.	HAIKAL IBRAHIM	41	Sangat Kurang
17.	HAMMADDIARAMADHAN	39	Sangat Kurang
18.	KELVIN	40	Sangat Kurang
19.	KHALID KURNIAWAN	42	Sangat Kurang
20.	KURDIAWAN	48	Sangat Kurang
21.	LINDA RIZKA	58	Kurang Baik
22.	MUHAMAD REZA FAUZI	41	Sangat Kurang
23.	MUHAMAD RIDWAN	36	Sangat Kurang
24.	MUHAMAD RIZKI AL P	16	Sangat Kurang
25.	MUHAMAD WAHYUDIN	26	Sangat Kurang
26.	NURAENI	62	Cukup Baik
27.	OKTAFIAN RAMADHAN	16	Sangat Kurang
28.	PARISTIA MUHAMAD AZIS	25	Sangat Kurang
29.	PERI MARYADI	26	Sangat Kurang
30.	RATIKAH	36	Sangat Kurang
31.	SRI RAHAYU PRATIWI	60	Cukup Baik
32.	WAHYU	26	Sangat Kurang
33.	WULAN KHOERILLAH	47	Sangat Kurang
34.	YAHYA	26	Sangat Kurang
35.	YUSUP SIDIK	46	Sangat Kurang
36.	ZUKHRUF NURIL FAQORI S	51	Kurang Baik

Berdasarkan tabel 4.1, dapat diketahui bahwa nilai *pretest* pada kelas kontrol sebanyak 36 siswa didominasi oleh klasifikasi sangat kurang dan hanya 3 siswa yang memiliki nilai *pretest* dengan klasifikasi cukup baik dan 2 siswa memiliki nilai *pretest* dengan klasifikasi kurang baik. Berikut urutan nilai *pretest* kelas eksperimen.

2) Hasil *Pretest* Kelas Eksperimen (X MPLB 1)

Hasil *pretest* keterampilan menulis teks biografi siswa kelas X MPLB 1 di SMK Negeri 1 Rawamerta pada kelas eksperimen disajikan dalam tabel berikut:

Tabel 4.2 Hasil Pretest Kelas Eksperimen

No.	NAMA	NILAI	KLASIFIKASI
1.	ADITYA SURYA RAMADHAN	39	Sangat Kurang
2.	AGUS HERMAWAN	36	Sangat Kurang
3.	CALIS	62	Cukup Baik
4.	CIKA AMELIA	40	Sangat Kurang
5.	CINDI AMELIA PUTRI	22	Sangat Kurang
6.	DARA OLIVIA	46	Sangat Kurang
7.	DEA ARYANI	41	Sangat Kurang
8.	DEDE SETIA	55	Kurang Baik
9.	DELITA SARI	40	Sangat Kurang
10.	DEWI ANGGI KHOERUNISA	18	Sangat Kurang
11.	ELIS	47	Sangat Kurang
12.	HANIFAH	28	Sangat Kurang
13.	JUWITA	55	Kurang Baik
14.	KOMARIAH	36	Sangat Kurang
15.	LELI NURMAULIDA	55	Kurang Baik
16.	LISDA SETIA NINGRUM	58	Kurang Baik
17.	MARIA AMELIA	26	Sangat Kurang
18.	MARYATI	41	Sangat Kurang
19.	MIMIN SUPRIATIN	40	Sangat Kurang
20.	MIRA HILDA SARI	47	Sangat Kurang
21.	MUHAMAD RIZA FAUZY	54	Kurang Baik
22.	MUHAMAD NUR FAHREZI	30	Sangat Kurang
23.	NAZWA NOVITA RAHMAN	25	Sangat Kurang
24.	NOVI YANTI	36	Sangat Kurang
25.	NUR HALIMAH	47	Sangat Kurang
26.	PUTRI NURFADILA	40	Sangat Kurang
27.	RADWA HADILAH	55	Kurang Baik
28.	RENA DELVIYANA	37	Sangat Kurang
29.	RIRIN APRIL LIANTI	42	Sangat Kurang
30.	SEVIA RAHMAWATI	54	Kurang Baik
31.	SIKA AYULIA	42	Sangat Kurang
32.	SITI AISAH	46	Sangat Kurang
33.	SURYA ADI WIJAYA	51	Kurang Baik
34.	TISA PAULINA APRILIANI	58	Kurang Baik
35.	WIDYA RAHMA DANJAR	41	Sangat Kurang
36.	YASMIN PUTRIAGUSTIN	41	Sangat Kurang

Berdasarkan tabel 4.2, dapat diketahui bahwa nilai *pretest* pada kelas eksperimen sebanyak 36 siswa didominasi oleh klasifikasi sangat kurang berjumlah 26 siswa. Kemudian, terdapat pada siswa dengan klasifikasi cukup berjumlah 1 siswa, dan klasifikasi kurang baik berjumlah 9 siswa.

b. Hasil Posttest Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen

1) Hasil *Posttest* Kelas Kontrol (X TO 1)

Terdapat hasil *posttest* keterampilan menulis teks biografi siswa kelas X TO 1 di SMK Negeri 1 Rawamerta sebagai kelas kontrol yang dapat diperhatikan pada tabel berikut ini:

Tabel 4.3 Hasil *Posttest* Kelas Kontrol

No.	NAMA	NILAI	KLASIFIKASI
1.	ABDUL AZIS	54	Kurang Baik
2.	ACA ANDIKA	58	Kurang Baik
3.	AHMAD FIRMANSYAH	60	Cukup Baik
4.	ALDIN SAPUTRA	64	Cukup Baik
5.	ANANDA GERHANA	50	Kurang Baik
6.	ARDIANSYAH	60	Cukup Baik
7.	BAYU PRIANTO	68	Cukup Baik
8.	BENI SOVIAN	52	Kurang Baik
9.	BILAL ALHABSI	60	Cukup Baik
10.	EGI FIRMANSYAH	54	Kurang Baik
11.	FADIL MUBAROK	62	Cukup Baik
12.	FAHAD	58	Kurang Baik
13.	FAJAR HIDAYATULLAH	66	Cukup Baik
14.	FIKRI GEMILANG	62	Cukup Baik
15.	GUNAWAN	67	Cukup Baik
16.	HAIKAL IBRAHIM	62	Cukup Baik
17.	HAMMADDIARAMADHAN	54	Kurang Baik
18.	KELVIN	64	Cukup Baik
19.	KHALID KURNIAWAN	67	Cukup Baik
20.	KURDIAWAN	70	Cukup Baik
21.	LINDA RIZKA	67	Cukup Baik
22.	MUHAMAD REZA FAUZI	57	Kurang Baik
23.	MUHAMAD RIDWAN	51	Kurang Baik
24.	MUHAMAD RIZKI AL P	62	Cukup Baik
25.	MUHAMAD WAHYUDIN	76	Baik
26.	NURAENI	72	Cukup Baik
27.	OKTAFIAN RAMADHAN	64	Cukup Baik
28.	PARISTIA MUHAMAD AZIS	55	Kurang Baik
29.	PERI MARYADI	56	Kurang Baik
30.	RATIKAH	62	Cukup Baik

31.	SRI RAHAYU PRATIWI	70	Cukup Baik
32.	WAHYU	70	Cukup Baik
33.	WULAN KHOERILLAH	65	Cukup Baik
34.	YAHYA	58	Kurang Baik
35.	YUSUP SIDIK	62	Cukup Baik
36.	ZUKHRUF NURIL FAQORI S	58	Kurang Baik

Berdasarkan tabel 4.3 diatas, dapat diketahui bahwa nilai *posttest* pada kelas kontrol terbagi kedalam tiga klasifikasi, yaitu klasifikasi baik berjumlah 1 siswa, klasifikasi cukup baik berjumlah 22 siswa, serta klasifikasi sangat kurang berjumlah 13 siswa. Berdasarkan tabel diatas menunjukkan bahwa nilai *posttest* kelas kontrol memiliki nilai terendah sebesar 50, dan nilai tertinggi 76.

2) Hasil *Posttest* Kelas Eksperimen (X MPLB 1)

Terdapat hasil *posttest* keterampilan menulis teks biografi siswa kelas X MPLB 1 di SMK Negeri 1 Rawamerta sebagai kelas eksperimen yang dapat diperhatikan pada tabel berikut ini:

Tabel 4.4 Hasil *Posttest* Kelas Eksperimen

No.	NAMA	NILAI	KLASIFIKASI
1.	ADITYA SURYA RAMADHAN	85	Sangat Baik
2.	AGUS HERMAWAN	74	Cukup Baik
3.	CALIS	68	Cukup Baik
4.	CIKA AMELIA	92	Sangat Baik
5.	CINDI AMELIA PUTRI	74	Cukup Baik
6.	DARA OLIVIA	68	Cukup Baik
7.	DEA ARYANI	70	Cukup Baik
8.	DEDE SETIA	88	Sangat Baik
9.	DELITA SARI	80	Baik
10.	DEWI ANGGI KHOERUNISA	76	Baik
11.	ELIS	84	Baik
12.	HANIFAH	94	Sangat Baik
13.	Juwita	90	Sangat Baik
14.	KOMARIAH	74	Cukup Baik
15.	LELI NURMAULIDA	72	Cukup Baik
16.	LISDA SETIA NINGRUM	85	Sangat Baik
17.	MARIA AMELIA	82	Baik
18.	MARYATI	95	Sangat Baik
19.	MIMIN SUPRIATIN	80	Baik
20.	MIRA HILDA SARI	85	Sangat Baik
21.	MUHAMAD RIZA FAUZY	88	Sangat Baik
22.	MUHAMAD NUR FAHREZI	85	Sangat Baik
23.	NAZWA NOVITA RAHMAN	88	Sangat Baik

24.	NOVI YANTI	72	Cukup Baik
25.	NUR HALIMAH	92	Sangat Baik
26.	PUTRI NURFADILA	88	Sangat Baik
27.	RADWA HADILAH	94	Sangat Baik
28.	RENA DELVIYANA	84	Baik
29.	RIRIN APRIL LIANTI	86	Sangat Baik
30.	SEVIA RAHMAWATI	74	Cukup Baik
31.	SIKA AYULIA	75	Baik
32.	SITI AISAH	78	Baik
33.	SURYA ADI WIJAYA	92	Sangat Baik
34.	TISA PAULINA APRILIANI	88	Sangat Baik
35.	WIDYA RAHMA DANJAR	78	Baik
36.	YASMIN PUTRIAGUSTIN	85	Sangat Baik

Berdasarkan tabel 4.4 di atas, dapat diketahui bahwa nilai *posttest* pada kelas eksperimen terbagi kedalam tiga klasifikasi nilai yaitu, klasifikasi nilai sangat baik berjumlah 18 siswa, klasifikasi baik berjumlah 9 siswa, klasifikasi cukup baik berjumlah 9 siswa, tabel di atas menunjukkan bahwa nilai *posttest* kelas eksperimen memiliki nilai terendah sebesar 68 dan nilai tertinggi sebesar 95. Analisis data *posttest* dilakukan untuk mengetahui bahwa keterampilan menulis teks biografi kelas eksperimen lebih baik dari pada kelas kontrol. Pengolahan datanya sama seperti pada pengolahan data *pretest*.

KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

Dari hasil penelitian yang telah dilaksanakan di SMK Negeri 1 Rawamerta, dari pembahasan hasil penelitian yang telah diuraikan, diperoleh simpulan bahwa kesimpulan keterampilan menulis teks biografi siswa yang pembelajarannya menggunakan media gambar lebih baik daripada siswa yang sebelum menggunakan media gambar berseri atau pembelajaran konvensional.

Kemampuan awal menulis teks biografi peserta didik pada kelas eksperimen sebelum mengikuti kegiatan belajar mengajar pada kelas eksperimen dalam kategori rendah. Hal ini terbukti dari nilai rata-rata kemampuan awal menulis teks biografi siswa pada saat diberikan *pretest* pada kelas eksperimen adalah 42,53. Sedangkan kemampuan awal siswa menulis teks biografi *pretest* pada kelas kontrol adalah 36,64, dalam kategori rendah.

Selanjutnya kemampuan menulis teks biografi siswa di kelas eksperimen setelah mengikuti kegiatan belajar mengajar dengan menggunakan media gambar berseri dalam kategori baik. Hal ini terbukti dari nilai rata-rata kemampuan menulis teks biografi siswa pada saat *posttest* adalah 82,31. Sedangkan kemampuan menulis teks biografi siswa setelah mengikuti kegiatan belajar mengajar tanpa menggunakan media gambar masih dalam kategori rendah. Hal ini terbukti dari nilai rata-rata kemampuan menulis teks biografi di kelas kontrol hasil *posttest* adalah 61.58.

DAFTAR PUSTAKA

- Anas Sudijono (1996). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- AR, Syamsuddin dan Vismaia Damaiani. (2015). *Metode penelitian pendidikan bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Arif S. Sadiman, dkk. (2014). *Media pendidikan: pengertian, pengembangan dan pemanfaatannya*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, S. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azhar Arsyad. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Dalman, H.F 2016. *Keterampilan Menulis*. PT RAJAGRAFINDO PERSADA: Jakarta
- Daryanto, (2013). *Inovasi Pembelajaran Efektif*. Bandung: Yrma Widya.
- Edi Kusnadi, (2008). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Ramayana Press dan STAIN Metro.
- Fajwah, dkk. (2016). *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung: Yrama Widya
- Kemendikbud. 2014. *Panduan Teknis Pembelajaran dan Penilaian*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kemdikbud. (2016). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 22. Tahun 2016 Tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah*. Diakses: <https://jdih.kemdikbud.go.id/arsip/SalinanPermendikbudNomor22Tahun2016.pdf>
- Kosasih, Engkos. 2014. *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2014). *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE
- Nuryamah, dkk. (2016). “Upaya meningkatkan keterampilan menulis permulaan dalam melengkapi cerita rumpang menggunakan media gambar dan bergaris”. *Jurnal Pena Ilmiah*. 1(1): halaman 762. Diakses pada tanggal 27 September pukul 19:06 <https://ejournal.upi.edu/index.php/penailmiah/article/download/3566/pdf>
- Purwanto. (2009). *Evaluasi Hasil Belajar*. Surakarta: Pustaka Belajar.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.